



ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΩΝ ΧΩΡΩΝ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 12 Δεκεμβρίου 2022

Αμφιθέατρο «ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΣ»

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Μανώλης Καλομοίρης (1883-1962): **Νυχτερινό**

Πιάνο: Άρης Γαρουφαλής (1942-2013)

Μενέλαος Παλλάντιος (1914-2012): «**Σουίτα σε παλιό στιλ**» για ορχήστρα εγχόρδων

Sarabande, Gavotte, Polonaise, Ariette, Badinerie

Νίκος Σκαλκώτας (1904-1949): «**Η Θάλασσα**» για μικρή ορχήστρα (αποσπάσματα)

Εισαγωγή**

Στο ακρογιάλι – Το παιδί και η θάλασσα**

Χορός των κυμάτων*

Τράτα*

Νυχτερινό*

Ο Χορός της Γοργόνας**

* μεταγραφή για μικρή ορχήστρα από τον συνθέτη, ** μεταγραφή για μικρή ορχήστρα: Νίκος Αθηναίος

Ludwig van Beethoven (1770-1827): «**Φαντασία**» σε ντο ελάσσονα, έργο 80

για πιάνο, έξι φωνές, μικτή χορωδία και ορχήστρα

Σολίστ: **Τίτος Γουβέλης** (πιάνο)

Μυρσίνη Μαργαρίτη (σοπράνο), **Βάσια Αλάτη** (σοπράνο)

Αγγελική Καθαρίου (μετζοσοπράνο)

Γιάννης Χριστόπουλος (τενόρος), **Διονύσης Μελογιαννίδης** (τενόρος)

Χριστόφορος Σταμπόγλης (μπάσος)

Μικτές Χορωδίες Ωδείου Αθηνών και ΟΤΕ

Διεύθυνση χορωδίας: **Δημήτρης Μπουζάνης**

Ορχήστρα Φιλαρμόνια Αθηνών

Μουσική Διεύθυνση: **Νίκος Αθηναίος**

Μετά το τέλος της συναυλίας, θα ακολουθήσει ξενάγηση
στους νέους χώρους του Ωδείου Αθηνών

